

Morphologie verbale non-concaténative en espagnol.

Gilles Boyé, Université Paris 7

1 Objectif

Le but de cette présentation est de montrer qu'une analyse non purement concaténative de la flexion verbale en espagnol permet d'éliminer la notion de groupe arbitraire et débouche sur une définition simple de l'opposition entre premier groupe (verbes en -ar) et deuxième et troisième groupes (verbes en -er et en -ir).

2 Données et cadre théorique

Nous examinons trois types de données :

- les oppositions entre les trois groupes par exemple à l'infinitif (cantar ↔ comer ↔ vivir) ;
- les alternances des voyelles entre présent indicatif et subjonctif (canta/come/vive ↔ cante/coma/viva) ;
- les oppositions de flexion à l'imparfait indicatif (cantaba ↔ comía/vivía).

Nous utilisons la phonologie auto-segmentale dans le cadre de l'hypothèse CVCV (Lowenstamm, 1996) pour la partie squelette et la théorie des éléments (Kaye *et al.*, 1987) pour la représentation des voyelles.

Pour les dérivations, nous utilisons le chemin apophonique, $\emptyset \mapsto i \mapsto a \mapsto u \mapsto u$ (Guerssel et Lowenstamm, 1996; Ségéral, 1994), et des opérations phonologiques classiques (propagation, épenthèse, etc.)

3 Analyse

Nous proposons que chaque forme verbale est composée d'un thème dérivé du radical et d'un affixe flexionnel. La dérivation et l'affixe flexionnel sont les mêmes pour toutes les classes de verbes.

L'opposition entre les trois groupes de verbes à l'infinitif peut être réduite : l'opposition entre comer et vivir repose sur la qualité de l'avant dernière voyelle ($e/o \rightarrow -er$, $i/u/a \rightarrow -ir$).

L'alternance vocalique entre le présent indicatif et subjonctif peut être dérivée apophoniquement. Admettons que les suffixes de la troisième personne du singulier soient +A pour l'indicatif et le subjonctif, on peut alors dériver l'indicatif du subjonctif en suivant le chemin apophonique :

Subjonctif	Thème _S + Affixe	Indicatif	Thème _I + Affixe	Thème _S \mapsto Thème _I
cante	kanti + A	canta	kanta + A	kanti \mapsto kanta
coma	kom \emptyset + A	come	komi + A	kom \emptyset \mapsto komi
viva	viv \emptyset + A	vive	vivi + A	viv \emptyset \mapsto vivi

Les oppositions de flexion à l'imparfait indicatif peuvent également être réduites à une dérivation apophonique. Admettons que les suffixes de la troisième personne du singulier soient +a, on peut dériver l'imparfait du présent par adjonction d'un élément CV vide et propagation de la voyelle finale :

Imparfait	Thème _I + Affixe	Thème _P +CV \mapsto Thème _I
cantaba	kanta β + a	kanta+CV \mapsto kantaw
comía	komij + a	komi+CV \mapsto komij
vivía	vivij + a	vivi+CV \mapsto vivij

Références

- Ségéral, P., 1994. *Une théorie généralisée de l'apophonie*. Thèse de doctorat, Université Paris 7.
- Lowenstamm, Jean, 1996. «CV as the only syllable type». In J. Durand et B. Laks (éds.), *Current Trends in Phonology, Models and Methods*, pp. 419–443. Salford : European Studies Research Institute.
- Kaye, Jonathan, Jean Lowenstamm, et Jean-Roger Vergnaud, 1987. «Constituent structure and government in phonology». *Phonology Yearbook* 7.2 : 193–231.
- Guerssel, Mohand et Jean Lowenstamm, 1996. «Ablaut in classical arabic measure I active verbal forms». In J. Lecarme, J. Lowenstamm, et U. Slonsky (éds.), *Studies in Afroasiatic Grammar*, pp. 123–134. Holland Academic Graphics.