



(Photos : © CNRS / John Pusceddu)



À LA DÉCOUVERTE DU CERVEAU

Partagez l'enthousiasme des chercheurs pour un événement spectaculaire de renommée internationale. 62 pays participent à la semaine du cerveau et vont à la rencontre du grand public pour faire connaître l'avancée des connaissances scientifiques. Sur la Côte d'Azur, ce grand moment de culture et de communication est organisée du 17 au 20 mars 2016 par la Société des Neurosciences Française, le CNRS et l'Université Nice - Sophia Antipolis. Sous la responsabilité scientifique du Docteur Carole ROVÈRE, chercheuse Inserm et du Professeur Jacques NOËL de l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire (IPMC - CNRS - UNS), de nombreux chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs et étudiants présentent à tous les publics les dernières avancées en matière de recherche sur le cerveau. Ateliers scientifiques, expositions ou cafés des sciences seront proposés dans les villes partenaires de la manifestation. À Grasse, le Musée International de la Parfumerie accueille des scientifiques et invite le grand public à mieux comprendre les mécanismes de l'activité cérébrale : un voyage au pays du goût.



RENCONTRE AVEC LES CHERCHEURS

JEUDI 17 MARS 2016
UN CERVEAU POUR PERCEVOIR LES
ODEURS ET LES GOÛTS
 (atelier réservé aux scolaires)

Caroline BUSHDID animera un atelier où elle expliquera la relation entre les molécules et leur représentation par notre cerveau. Les différences entre odeur, saveur et goût seront notamment abordées. On discutera par exemple de nos capacités olfactives par rapport à celles du chien, on trompera notre cerveau en faisant disparaître le goût acide du citron, on décomposera la saveur du chocolat ou on recréera un arôme de fraise sans fraise !

Caroline BUSHDID doctorante à l'ICN (CNRS-UNS), travaille sur les relations entre la structure des molécules et l'odeur qu'elles provoquent. Les sens de l'odorat et du goût sont des sens « chimiques ». Ils représentent la stratégie développée par notre cerveau pour détecter et discriminer les milliers de molécules avec lesquelles nous sommes potentiellement en contact quotidiennement. Mais comment fonctionnent ces sens ? Comment notre cerveau interprète-t-il ces odeurs et ces saveurs ?

SAMEDI 19 MARS 2016 À 15H
DE LA MOLÉCULE AU GOÛT
 (atelier grand public)

Les signaux analysés par notre cerveau ont une origine physique (vue, ouïe et toucher) ou chimique (odorat et goût). Jean-Baptiste CHÉRON abordera les différents types de senteurs chimiques que nous activons lors de la perception d'une odeur ou d'un goût. Un intérêt plus particulier sera porté sur le sens du goût avec son rôle primitif, ce que l'on sait de lui aujourd'hui et comment il nous aide

à apprécier les aliments. Des ateliers nous permettront de répondre à des questions essentielles : Peut-on distinguer flaveur, odeur et saveur ? Quelles sont les différentes perceptions gustatives ? Peut-on duper notre perception des saveurs ? Jean-Baptiste CHÉRON, ICN (CNRSUNS) travaille sur les mécanismes de la perception du sucre.

DIMANCHE 20 MARS À 15H
CES MOLÉCULES QUI NOUS MÈNENT
PAR LE BOUT DU NEZ
 (atelier grand public)

Les odeurs, qu'elles soient naturelles ou synthétiques ont un écho particulier vis-à-vis de nos comportements et sont étroitement liées à nos émotions ou notre humeur. On les aime, on les déteste, elles nous attirent ou nous repoussent. Mais sommes-nous tous égaux devant ces stimulations ? Jérôme GOLEBIEWSKI retracera les étapes qui nous permettent de percevoir les odeurs ainsi que les saveurs et tentera notamment de faire le point sur les liens qui unissent le monde des parfums et celui de nos émotions. Les différences entre jeunes et moins jeunes et les conséquences des déficiences de la perception olfactive avec l'âge seront abordées.

Jérôme GOLEBIEWSKI est Professeur à l'Institut de Chimie de Nice et professeur adjoint au Département de Neurosciences et Technologie de Daegu (Corée du Sud). Il anime le Groupe de Recherche CNRS O3 « Odorant - Odeur - Olfaction ».

Informations et inscriptions
 activites.musees@paysdegrasse.fr
 agallina@paysdegrasse.fr
 Tél. : 04 97 05 58 05

LES JEUDIS DU MIP
Rencontre autour du Monde du Parfum



L'ANTIQUITÉ DES PARFUMS
JEAN-PIERRE BRUN
10 MARS 2016
18h00 à 20h00

Frais de participation : 7€
 Gratuit membres ARMP

Inscription conseillée
 (nombre de places limitées)









INFORMATIONS & INSCRIPTIONS :
 Musée International de la Parfumerie
 2 bd du Jeu de Ballon - 06130 Grasse
 Tél. +33 (0) 4 97 05 58 14 • mail : cchiocci@paysdegrasse.fr
 www.museesdegrasse.com

L'ANTIQUITÉ DES PARFUMS JEUDI 10 MARS 2016 18H - 20H

Dès l'Âge du Bronze au moins, l'usage des parfums, ou plutôt des huiles parfumées, a provoqué la mise au point de techniques complexes et entraîné des flux commerciaux d'importation de matières premières - principalement des aromates - et d'exportation des parfums fabriqués dans des cités orientales, puis grecques et enfin italiennes. Les usages du parfum sont bien plus larges dans l'Antiquité que de nos jours. Ils sont utilisés pour la séduction, le bien-être, mais aussi comme médicaments, la pharmacie et la parfumerie n'étant distinctes. On les utilisait aussi pour le culte des divinités, notamment pour parer les statues de culte et pour les funérailles, afin de préparer le corps du défunt pour le voyage vers l'au-delà.

INFORMATIONS & INSCRIPTIONS :
 Musée International de la Parfumerie
 2 bd du Jeu de Ballon - 06130 Grasse
 Tél. +33 (0) 4 97 05 58 14
 cchiocci@paysdegrasse.fr
 www.museesdegrasse.com